



SHOOTING GUIDE

Tipps & Inspirationen für authentische Fotos

WILLKOMMEN AN BORD

Ich danke Euch von Herzen für Euer Vertrauen und freue mich sehr auf unser gemeinsames Abenteuer. Auf den folgenden Seiten habe ich all meine Tipps und Erfahrungen zusammengetragen, die hoffentlich Eure Vorfreude auf das Shooting steigern, die Nervosität nehmen und Euch vor allem bei der großen Frage helfen: „Was sollen wir denn bloß anziehen?“ Das alles sind natürlich nur Tipps und meine Erfahrungen – keine Regeln, an die Ihr Euch unbedingt halten müsst. Vielmehr möchte ich Euch inspirieren. Ich wünsche Euch viel Spaß beim Lesen und Durchstöbern Eures Kleiderschranks.

Jasmin



DAS BIN ICH

Ich bin Jasmin aus Feldkirch und als Mama von meinen zwei wilden Söhnen Paul und Emil weiß ich, die Zeit vergeht so unglaublich schnell. Ein ganzes Jahr ist eine halbe Ewigkeit und doch wieder nur ein Wimpernschlag. Kaum Zeit, um alle Augenblicke festzuhalten. Daher liebe ich es, die vielen großen Gefühle und kleinen, feinen Glücksmomente mit meiner Kamera einzufangen.

Ich möchte Eure Abenteuer, Eure großen Momente, Euren Alltag, Eure Liebe und die kleinen Verrücktheiten festhalten. Dabei sollen keine steifen, gestellten Fotos herauskommen, sondern natürliche Bilder mit Bewegung und Spaß. Ich fotografiere mit natürlichen Lichtquellen, einer hellen Bildsprache und der Liebe zum Detail.

LOCATIONWAHL

Ich möchte Eure Geschichte erzählen – das fotografieren, was Euch verbindet und ausmacht. Verbringt Ihr Eure gemeinsame Zeit am liebsten in der Natur, fotografiere ich Euch dort. Seid Ihr eher das Team Couch Potato? Dann sollten wir Euch vielleicht bei Euch zuhause fotografieren. Ganz egal, was, wo und wie – Hauptsache, es geht um Euch. Deshalb bin ich bei der Wahl der Location auf Eure Mithilfe und Eure Wünsche angewiesen.

Wenn es ein Outdoorshooting sein soll und Ihr keinen Lieblingsplatz habt: Ich lebe in Bangs, einer wunderschönen Gegend mit Wald, Bächen und Riedlandschaft, die sich hervorragend zum Fotografieren eignet. Ihr seid herzlich eingeladen, für ein Shooting nach Bangs und in die Umgebung zu kommen!





OUTDOORSHOOTING

An mir unbekannten Orten ist es sehr hilfreich, wenn Ihr Euch schon im Vorfeld nach geeigneten Locations umseht. Ich versuche dabei helle Grüntöne zu vermeiden, um unschöne Reflexionen zu umgehen. Stattdessen bevorzuge ich Erdtöne – also helle Wände und Mauern, Kieswege, Riedlandschaften, Seen, weite Felder und lichte Wälder.

Die beste Zeit für Outdoor-Fotoshootings sind die Morgen- und Abendstunden, wenn das Licht besonders weich ist. Da die Zeiten für Sonnenauf- und -untergang je nach Ort und Jahreszeit variieren, bespreche ich die Details im Voraus mit Euch. Wenn die Sonne noch am ungetrübt blauen Himmel steht, müssen wir uns ein schattiges Plätzchen suchen da sie unerwünschte

SHOOTING BEI EUCH ZUHAUSE

Auch bei einer Homestory geht es um Euch. Macht Euch also keine Sorgen, dass Eure Wohnung nicht fotogen genug ist. Ein paar Handgriffe und eine kleine Aufräumaktion sollten reichen, wichtig wäre es, dass Ihr den Papierkram und sonstigen Rummel verstaut (ein Hoch auf Abstellkammern: alles rein, Tür zu!). Falls euer Sofa so steht, dass die Terrasse im Hintergrund zu sehen ist. Bitte auch diese aufräumen.

Ich fotografiere ausschließlich mit natürlichem Licht, daher bevorzuge ich Räume mit viel Tageslicht, oft das Wohnzimmer oder Schlafzimmer. Falls wir im Schlafzimmer fotografieren, sollte die Bettwäsche, wenn möglich, in dezenten Farben gehalten sein und keine großen Muster haben, um nicht vom Foto abzulenken.



NEWBORN SHOOTING

Euer Baby sollte, bereits gestillt, gewickelt und im Fotooutfit sein, damit wir direkt mit dem Shooting beginnen können. Während des Shootings werden wir immer wieder kurze Pausen einlegen, um zu stillen und zu kuscheln. Ich bringe eine Auswahl an Utensilien mit, darunter Decken, einen Korb und Tücher. Es ist jedoch auch besonders schön, Euer Baby im eigenen Stubenwagen mit persönlichen Gegenständen wie der eigenen Kuscheldecke zu fotografieren.

Da das Newborn-Shooting bei Euch zu Hause stattfindet, bitte ich Euch, den Abschnitt „Shooting bei Euch zu Hause“ durchzulesen. Wenn die Zeit es erlaubt und das Wetter mitspielt, können wir auch gerne zusätzlich gemeinsam nach draußen in die Natur gehen.





RICHTIGE OUTFITS

Das Wichtigste: Tragt Kleidung, in der Ihr Euch wirklich wohlfühlt! Um Reflexionen und unschöne Hauttöne zu vermeiden, solltet Ihr auf knallige Farben verzichten. Am besten kombiniert Ihr gedeckte Farben und Naturtöne. Achtet auch darauf, nicht zu viele Muster zu verwenden, da ein Foto sonst schnell unruhig wirkt. Bei einem Shootings mit Babys oder kleinen Kindern sollten große Prints auf den T-Shirts der Eltern vermieden werden, da sie vom Kind ablenken. Helle Kleidung eignet sich besser für Familienfotos als dunkle. Ich rate von schwarzen oder dunkelblauen Oberteilen ab, da sie Fussel anziehen, Familienporträts „dunkel“ wirken lassen und nicht zur hellen Bildsprache passen. Im Herbst oder Winter kann sehr es herausfordernd sein, das passende Outfit zu finden, wenn die schwarze Jacke im Schrank bleiben soll. Aber: Schichten sehen großartig aus! Strickjacken, Westen, Schals oder aber übereinander getragene Pullover sind ideal. Strick- und Wolle eignen sich immer für kühlere Temperaturen und verleihen den Fotos eine gemütliche Atmosphäre.



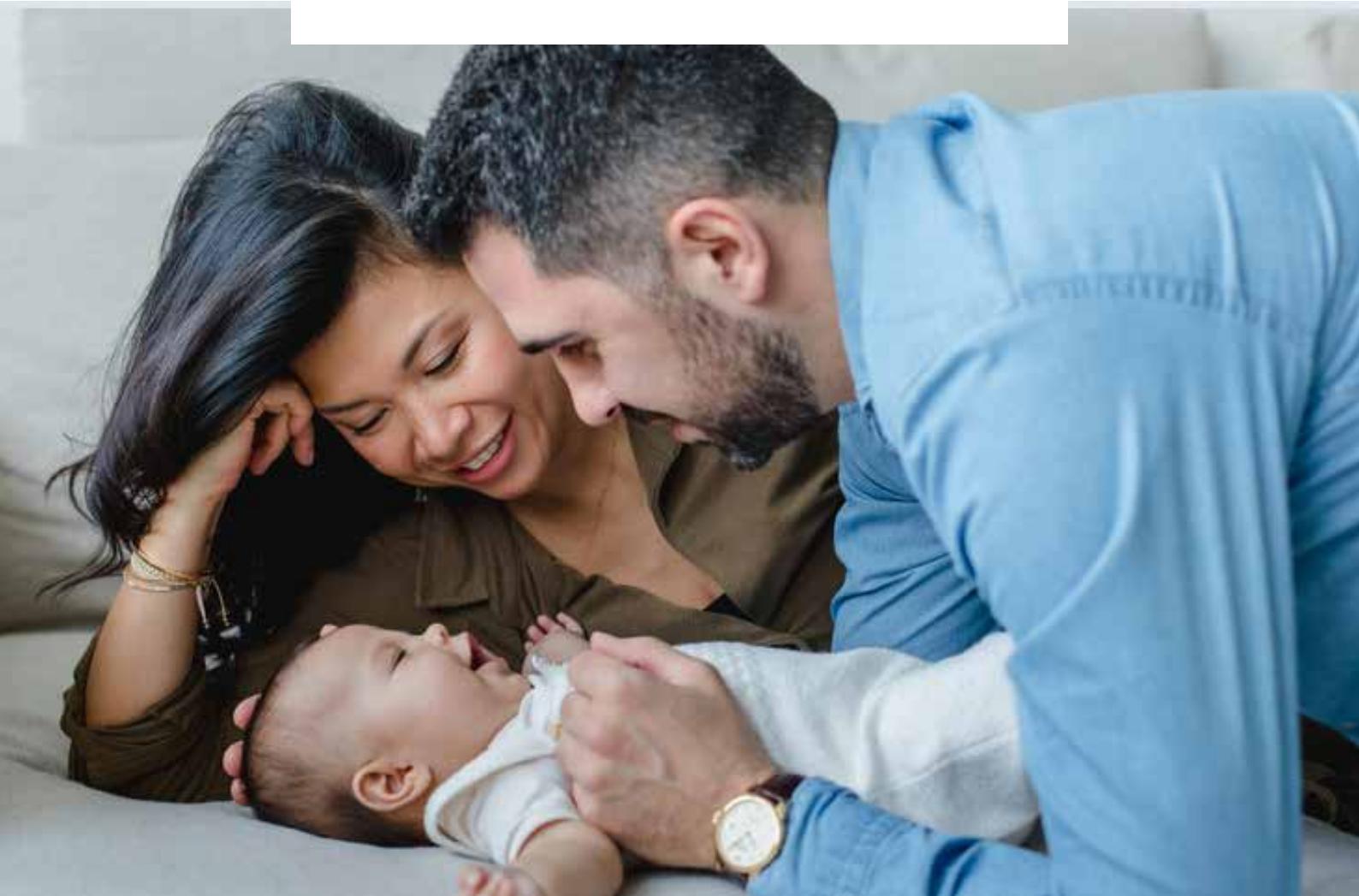
ABLAUF

Nach dem Shooting treffe ich eine erste Auswahl Eurer Fotos, wobei ich Bilder mit geschlossenen Augen oder unscharfe Aufnahmen aussortiere. Die verbleibenden Bilder bearbeite ich vor und stelle sie Euch zur Ansicht in einer Online-Galerie bereit. Dort könnt Ihr Euch anmelden und die Fotos in Ruhe durchsehen. Indem Ihr ein Herzchen-Symbol setzt, trefft Ihr Eure Auswahl und gebt mir Bescheid, wenn Ihr fertig seid. Eure ausgewählten Fotos werde ich dann professionell bearbeiten und sie Euch anschließend per WeTransfer-Link, ebenso wie die Rechnung zu senden.

KOSTEN

Unabhängig vom Shooting-Typ – sei es ein Newborn-Shooting, ein Familienshooting, Babybauchfotos oder ein Paarshooting im Freien oder bei Euch zu Hause – berechne ich einen einheitlichen Preis von 270 Euro. Ein Shooting dauert in der Regel etwa 1 bis 2 Stunden und umfasst 30 bearbeitete Fotos. Manchmal geht es schneller, etwa bei einem Paarshooting. Bei Familien mit Kleinkindern oder einem quengeligen Neugeborenen kann es auch etwas länger dauern. Mir ist es wichtig, dass Ihr eine schöne Auswahl an unterschiedlichen, tollen Fotos erhaltet, und ich achte nicht strikt auf die Uhr.

Fahrtkosten: Befindet sich der Shootingort oder Euer Zuhause mehr als 20 Minuten Fahrt von Feldkirch-Bangs entfernt, berechne ich individuell Fahrtkosten.





AND SO
OUR ADVENTURE BEGINS...